Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

городского округа Королёв Московской области

 «Средняя Общеобразовательная Школа №6»

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_

Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Д. Н. Степанов

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(КРУЖОК «КЛУБ ЮНЫХ ИСКУССТВОВЕДОВ»)

ДЛЯ 7-Х КЛАССОВ

НА 2017-2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

Составитель: Анучина Татьяна Пантелеевна,

учитель ИЗО, МХК

г. Королёв, 2017 год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа кружка «Клуб юных искусствоведов» секция «Юный скульптор» для организации внеурочной деятельности в 7-х классах составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17. 12. 2010 г. № 1897), в соответствии с письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2011 №03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального государственного образовательного стандарта», Основной образовательной программой основного общего образования МБОУ СОШ № 6.

Рабочая программа кружка «Клуб юных искусствоведов» ориентирована на развитие творческого потенциала обучающихся 7-х классов, культурное развитие в условиях внеурочной деятельности. Рабочая программа рассчитана на 35 часов (1 час в неделю), за счет часов, отводимых на организацию внеурочной деятельности в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Рабочая программа определяет содержание и организацию внеурочной деятельности и направлена на формирование общей культуры учащихся, на духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, обеспечивающее социальную успешность, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающегося.

**Цели:**

* развитие разносторонней личности, подготовленной к дальнейшему образованию и самореализации;
* развитие целостного эстетического восприятия природы и окружающей жизни и их отображения в произведениях различных видов отечественного и зарубежного искусства;
* формирование навыков посильного создания художественного образа природы и человека в собственном изобразительном и декоративно-прикладном творчестве.

   Для достижения поставленных целей в 7 классе необходимо решение следующих **задач:**

* обеспечить преемственность начального общего и основного общего образования;
* развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
* освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры; знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта;
* формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности.

Метапредметные результаты

***Обучающиеся научатся:***

* самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в познавательной и практической творческой деятельности;
* развивать свои интересы в учебе;
* самостоятельно осуществлять контроль своей деятельности.

***Обучающиеся получат возможность научиться:***

* самостоятельно планировать цели и пути их достижения, выбирая наиболее эффективные способы решения задач;
* осуществлять поисковую деятельность для повышения уровня своей компетенции;
* видеть и понимать взаимосвязи с изобразительным искусством других предметов;
* выступать с творческими проектами на школьных неделях науки.

**Предметные результаты**

***Обучающиеся научатся:***

* знать имена выдающихся мастеров отечественного и зарубежного искусства и их наиболее известные произведения;
* жанровую разновидность пейзажа (архитектурный пейзаж) и интерьер как жанр изобразительного искусства;
* отличительные черты русской дворянской усадьбы XVIII— XIX вв. как архитектурного ансамбля, отражающего особенности классицизма;
* использовать свою художественно-практическую компетентность — владение средствами художественной выразительности разных видов искусства (изобразительного, народного и декоративно-прикладного)

***Обучающиеся получат возможность научиться:***участвовать в творческих группах при выполнении коллективных работ разного вида.

* применять полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
* выполнять зарисовки по представлению и описанию (интерьер дворянского особняка, фигуры участников бала);
* передавать движение фигуры человека в пространстве;проявлять творческую активность художественно-практической компетентности в выборе и овладении средствами художественной выразительности разных видов искусств;

Рассмотрено на заседании педагогического совета

Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_

От «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_год